

DESCRIZIONE PRODOTTO

FLEX CLASSIC è il nostro MATERIALE TOP per il taglio. Disponibile in 73 colori dalla superficie opaca. Tra questi, 23 colori hanno la certificazione Oeko-Tex Standard 100. Grazie alla combinazione del film PU con l'adesivo del supporto in poliestere, appositamente messo a punto, è possibile realizzare caratteri e particolari molto piccoli e rimuovere il poliestere a caldo dopo l'applicazione con pressa a caldo. Il materiale resiste al contatto diretto con il ferro da stiro. È POSSIBILE CREARE UNA SOVRAPPOSIZIONE DEI DIVERSI COLORI SEGUENDO LE NOSTRE MODALITÀ DI APPLICAZIONE

TESSUTI

COTONE, POLIESTERE, MISTI COTONE/POLIESTERE

DATI TECNICI/TECHNICAL DATA

COMPOSIZIONE/COMPOSITION:	PU
SPESSORE/THICKNESS:	90 MICRONS
SUPPORTO/CARRIER:	POLIESTERE ADESIVO/ADHESIVE POLYESTER
FINITURA/COATING:	OPACO/MATT

TAGLIO/CUT

LAMA/BLADE:	STD 45°
PRESSIONE/PRESSURE:	50/90 GR
DIMENSIONE MINIMA/MINIMUM SIZE:	0,5 MM
OFFSET:	0,42/0,47

COLORI DISPONIBILI/COLORS AVAILABLE: 64 COLORS (23 oeko-tex certificated colours)



STOCCAGGIO MATERIALE

Consigliamo di non riporre i materiali alla luce solare diretta, in luoghi umidi o con temperature elevate.

CONSIGLI DI UTILIZZO

-Nella fase di TAGLIO il materiale va intagliato in modo SPECULARE dal lato termoadesivo.

-Nella fase di SPELLICOLAMENTO, eliminare il materiale in eccesso tenendo la mano appoggiata al supporto per evitare il distaccarsi di piccoli particolari.

- Nella fase di APPLICAZIONE, dopo aver pressato la stampa come sopra indicato, consigliamo di rimuovere il supporto e ripressare la stampa per altri 5/10 secondi coprendola con carta siliconata, per una maggiore resistenza ai lavaggi.

PRODUCT DESCRIPTION

FLEX CLASSIC is our TOP MATERIAL for cutting available in 73 matte colours. Between those colours, 23 have the Oeko-Tex Standard 100 certification. Thanks to the link between PU film and the polyester thermoadhesive especially formulated, it's possible to cut small letterings and fine details, removing the polyester hot after the heat press application. The material withstand direct ironing. IT IS POSSIBLE TO OVERLAP MATTE COLOURS BY FOLLOWING OUR APPLICATION'S INSTRUCTIONS

FABRICS

COTTON, POLYESTER, POLY/COTTON BLENDS



APPLICAZIONE/APPLICATION

TEMPERATURA/TEMPERATURE:	LOW	FAST	STD
TEMPO/TIME:	125°C	140°C	145
RIMOZIONE SUPPORTO/REMOVE CARRIER:	10 SEC	4 SEC	12 SEC
PRESSIONE TERMOPRESSA MANUALE/PRESSURE	A CALDO/HOT		
MANUAL HEAT PRESS	MEDIA/MEDIUM		
PRESSIONE TERMOPRESSA			
PNEUMATICA/PRESSURE PNEUMATIC HEAT PRESS	3,5 BAR		

LAVAGGIO/WASHING

TEMPERATURA/TEMPERATURE:	40°C DOPO 24 ORE AL ROVESCIO/AFTER 24 H INSIDE
LAVAGGIO A SECCO/DRY WASHING	DOPO 24 ORE AL ROVESCIO / AFTER 24 H INSIDE OUT
CANDEGGINA O AGENTI CHIMICI/BLEACH OR CHEMICALS AGENTS	NO
ASCIUGATRICE/DRYER	SI/YES

MATERIAL STORAGE

We suggest not to expose to direct sunlight and do not stock the materials in moist environment or high temperature warehouse.

INSTRUCTIONS

-In the CUTTING phase the material must be cut in a specular/mirror way on thermoadhesive side.

-In the PEELING phase, remove the excess material by keeping your hand on the support to avoid small details peel off.

- In the APPLICATION phase, after pressing the print as per the technical data sheet, we recommend to remove the support and re-press the transfer for another 5/10 seconds, covering it with a silicon paper, to ensure greater resistance to washing.