



TSFLEXP/TSFLEX30

FLEX CLASSIC

FLEX CLASSIC è il nostro materiale TOP per l'intaglio di scritte e numeri. E' disponibile in 60 colori con una costante superficie mattata e la sua composizione è di 50% Poliuretano e 50% Copes.

La parte colorata (50µm) resiste allo stiro diretto, la parte termoadesiva (50µm), legata al liner autoadesivo appositamente studiato, garantisce la possibilità di creare piccole scritte e di spellicolare a caldo dopo l'applicazione a 150°C x 12 sec.

MEDIANTE LE NOSTRE ISTRUZIONI È POSSIBILE EFFETTUARE LA SOVRAPPOSIZIONE PER CREARE GRAFICHE ORIGINALI E UNICHE!

DATI TECNICI

Composizione	Film in PU/COPEs
Spessore materiale	90 microns
Tipo supporto	Poliestere
Spessore supporto	100 microns

IMPOSTAZIONI DI TAGLIO

Riferimento macchina da taglio	Summa D60r
Tipo lama	Standard 45° (Lamsum001)
Velocità lama	350 mm/sec
Pressione lama	50/90 gr
Offset	0,42/0,47 mm

IMPOSTAZIONI DI APPLICAZIONE

Riferimento pressa per i test	transmatic TMH 38 / REV 2C
Pressione applicazione	13-14 (media) / 3-4 bar
Temperatura applicazione	135°/150°C
Tempo applicazione	12 sec
Rimozione supporto	caldo (5 secondi)

PARTICOLARITA' DEL MATERIALE

Dimensione minima di taglio	0,5 cm
Finiture particolari del materiale	opaco
Tipi di tessuti supportati	cotone e poliestere

MODALITA' DI LAVAGGIO

Accorgimenti in fase di lavaggio	lavare, dopo le 24h dall'applicazione, anche a 60°C con la stampa rivolta verso l'interno
----------------------------------	---

CONSIGLI DI UTILIZZO

Nella fase di **CARICAMENTO DEL MATERIALE**, ricordiamo che, dopo aver posizionato la bobina, è necessario eseguire il caricamento del foglio di lavoro seguendo la procedura del plotter da taglio: MENU/CARICAMENTO ed inserire la misura corretta.

Nella fase di **TAGLIO**, ricordiamo di intagliare il materiale in modo SPECULARE.

Nella fase di **SPELLICOLAMENTO**, eliminare il materiale in eccesso tenendo la mano appoggiata al supporto per evitare il distacco di piccoli particolari.

Nella fase di **APPLICAZIONE DEL MATERIALE**, nel caso di applicazione su cotone, dopo aver pressato la stampa come da scheda tecnica, consigliamo di rimuovere l'application tape e ripressare la stampa per altri 5 o 10 secondi, coprendola con carta siliconata, per assicurare una maggiore tenuta ai lavaggi.

ISTRUZIONI PER LA SOVRAPPOSIZIONE

Con il Flex classic è possibile sovrapporre tutti i colori ad esclusione dei FLEX CLASSIC SPECIAL (glitter, fluo e vernice) che possono però essere applicati come ultimo strato.

SEGUIRE QUESTE ISTRUZIONI:

1) Posizionare la prima stampa e applicare a 150°C solo per 5 secondi e aspettare qualche secondo prima di rimuovere il supporto.

2) Posizionare la seconda stampa sopra la prima e pressare tutto come da scheda tecnica (150°C per 12 sec).